



Avenida 51 No. 12204 e/ 122 y 124,
Marianao, Habana, Cuba.
Teléfono: 72628949
Email: habanacompas@cubarte.cult.cu
habanacompasdance@gmail.com

HCD: vehemencia, hermosura y vitalidad.

Autor: L. Calvo

Fuente: www.ciuhavana.com

Me resulta difícil describir la soberbia impresión que me causó la compañía de danza Habana Compás Dance cuando vi sobre el tablado a sus fabulosas intérpretes y a los mágicos percusionistas.

Dije intérpretes y no bailarinas pues esas bellas muchachas están mucho más allá de la ejecución danzaría; ellas acompañan su actuación ejecutando – con singular maestría y rigor profesional- los más variados instrumentos percutidos: desde las tradicionales castañuelas españolas, hasta las internacionales baquetas, accionando sobre rústicos taburetes o las pulidas tablas del escenario. Estas admirables y sensuales jóvenes son capaces de sacarle música a todos los soportes y con todos los medios.

Otros prestigiosos colectivos danzarios como el Ballet Español de Cuba y la Compañía Liszt Alfonso, han estructurado muchos de sus exitosos espectáculos combinando o fusionando la música flamenca con la de nuestras raíces afrocubanas, pero Habana Compás Dance va un poco más allá. Conceptualmente alteran (pero no inhabilitan) los códigos obligados de la rítmica y de la danza ibérica, incorporándole esa cubanía esencial, sabrosa, ardiente de los nacidos en la Isla, que le abrió ya las puertas de públicos de España, Venezuela y Estados Unidos.

Estas danzantes tienen mucho de guerreras, de fieras Amazonas, agitan y hacen tronar sus varas generando pasos, armonías y gestualidades desconocidas y asombrosas, para así brindarnos un arte depurado, un arte que nos deja sencillamente enaltecidos.

Mis reconocimientos para Eduardo Córdova, Director Musical; para Liliet Rivera, Directora General, Bailarina y Coreógrafa; para los cuatro músicos y las doce bailarinas, por haber concretado una unidad artística con un alto nivel de interpretación, que usted debe apreciar si visita La Habana.